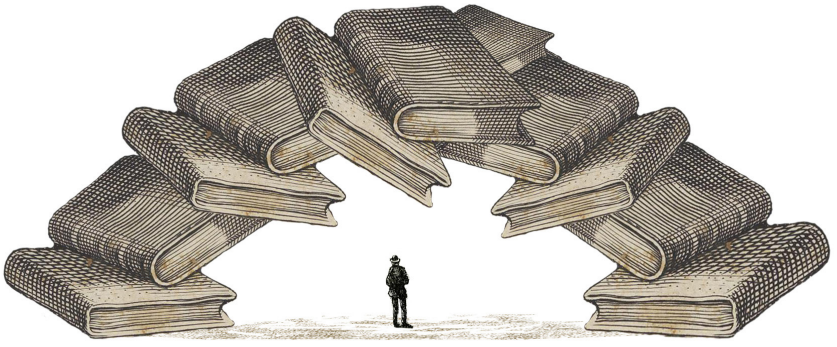
Catálogo

2020

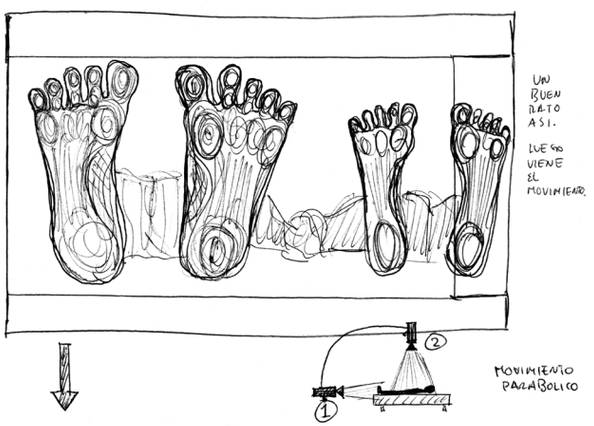


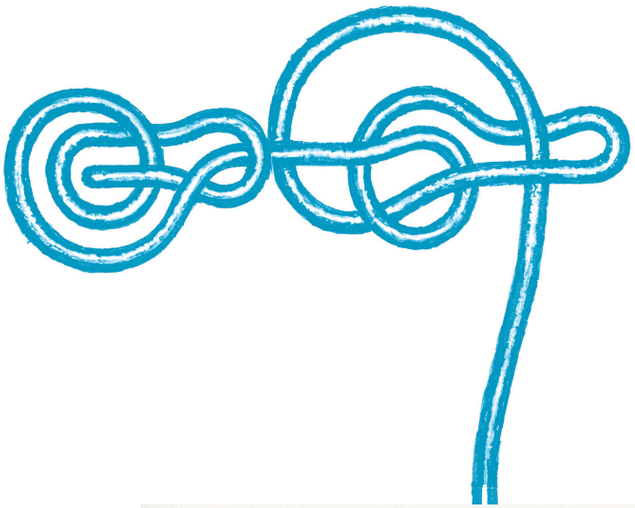
Arte

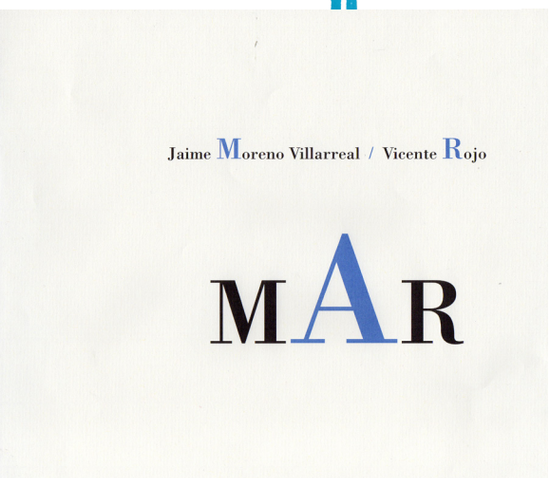
Poesía y narrativa

Ensayo

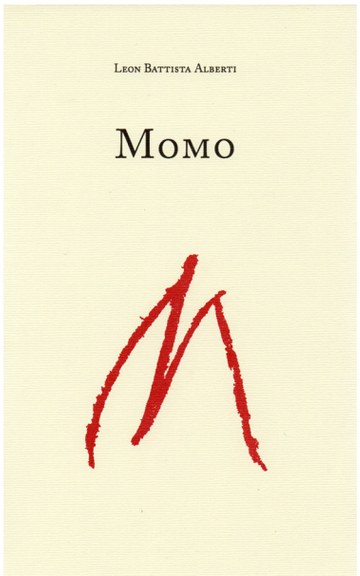
600 pesos / 33 USD





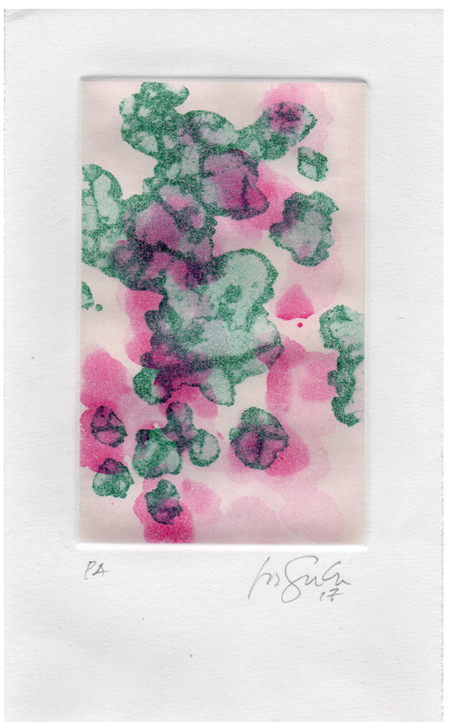


380 pesos / 21 USD



600 pesos / 33 USD

edición con grabado
1,400 pesos / 70 USD

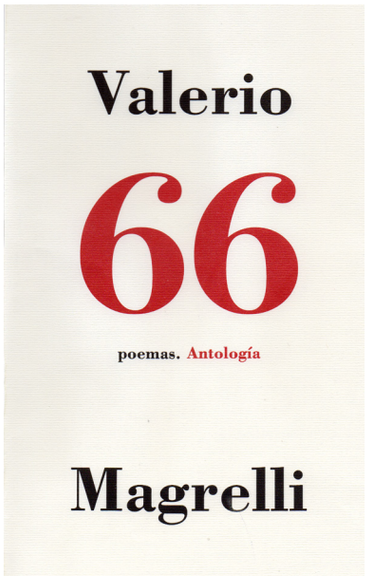


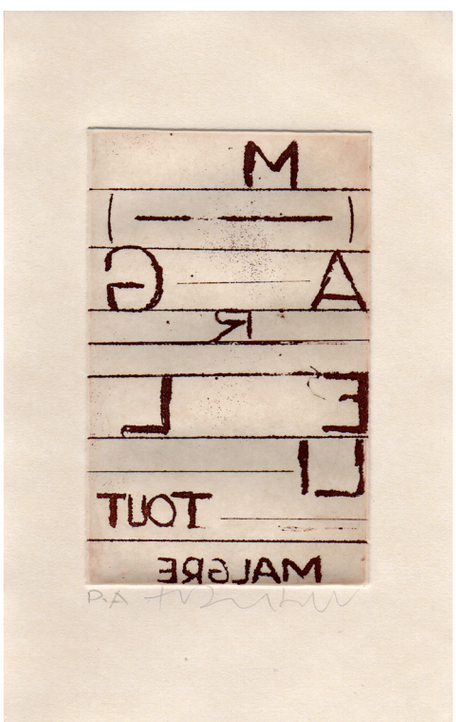
Roger von Gunten, aguatinta al azúcar, edición de 50 ejemplares

la fuga

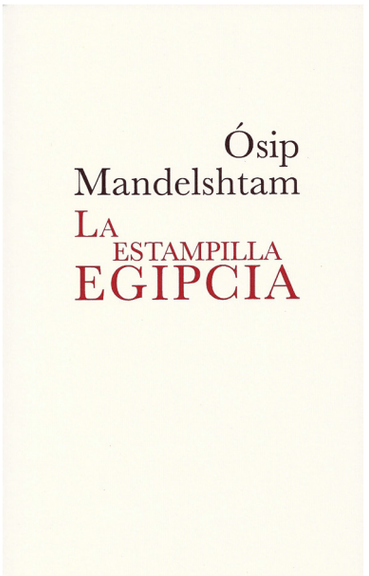
500 pesos / 27 USD

edición con grabado
1,400 pesos / 70 USD





Roberto Turnbull, aguafuerte, edición de 50 ejemplares



600 pesos / 33 USD

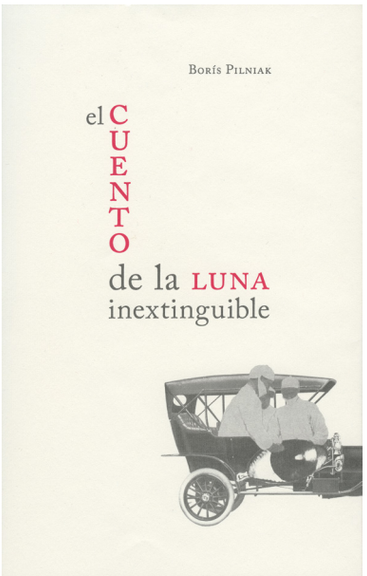
edición con serigrafía
1,400 pesos / 70 USD

Claudia Gallegos, serigrafía, edición de 50 ejemplares

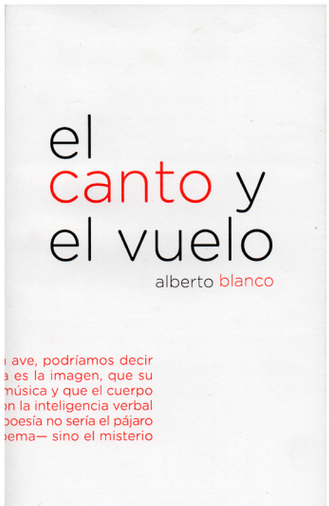
la fuga

600 pesos / 33 USD

edición con collage
1,400 pesos / 70 USD



Alicia Sandoval, collage, edición de 50 ejemplares



250 pesos / 14 USD

Estos ensayos son de una claridad amable: hechos no para autorizar un juicio, sino para verificar un deseo, confiar una apuesta, compartir un deslumbramiento. Un poeta para tiempos de penuria a quien todavía le debemos las gracias por todo lo que le debemos. Este libro es una suerte de poética del nuevo siglo, una educación a partir de la poesía y su lenguaje de excepción, lo que presupone, en su caso, no sólo el poema sino el dibujo, la música y el *collage*. Probablemente a Alberto Blanco le haya tocado asumir la herencia de Octavio Paz. No porque vaya a remplazarlo en los espacios del intelectual público, un papel que dejaría hoy en ridículo a cualquier monosabio que lo pretendiera. Blanco, más bien, asume la llama viva, la más digna herencia de Paz: la tradición de lo moderno. Esto es, el significado celebratorio del lenguaje, tan crítico como dialógico.

Julio Ortega

Pedidos en **www.lamanoandante.com** con pago PayPal

Cotizaciones para bibliotecas y otras formas de pago,
solicitar informes al correo **andante@lamanoandante.com**

SANDANTE